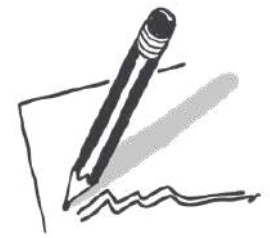


Initiation à la PENSÉE VISUELLE



Dans ce séminaire

Nous vous proposons ...



- > D'apprendre les techniques de dessin adapté à la prise de notes en réunion ou à la facilitation de temps collectifs (réunions, ateliers, formations, rendez vous client ...)
- > De construire une boîte à outils (idéogrammes et pictogrammes) personnalisée
- > De savoir représenter visuellement des idées, une situation, une histoire, un débat avec un vocabulaire graphique de base
- > D'être en mesure d'utiliser des modèles de représentation

66

L'accompagnement par le dessin c'est...une palette unifiée d'outils visuels...pour se soutenir soit même ou soutenir les autres dans un cheminement...au service d'une intention.


99

Etienne APPERT,
"Penser, dessiner, révéler !"

Dans ce séminaire

Nous répondons à vos questions ...



- 
- > Comment OSER prendre le feutre pour animer visuellement ses prochaines réunions ?
 - > Comment faire quand on ne sait pas dessiner ? et d'ailleurs est ce possible de ne pas savoir dessiner ?
 - > Quelle est la différence entre sketchnoting, facilitation graphique, scribing et reportage graphique ?
 - > Quel est la mallette d'un.e facilitateur.ice graphique ?

“ L'accompagnement par le dessin c'est...une palette unifiée d'outils visuels...pour se soutenir soit même ou soutenir les autres dans un cheminement...au service d'une intention. ”



Etienne APPERT,
“Penser, dessiner, révéler !”

Dans ce séminaire

Les moyens que nous employons ...



80 % de pratique
20 % de théorique



Co-construction avec
le groupe d'une
grammaire visuelle
personnalisée



Possibilité de tester du
matériel professionnel
: feutres, ipad, ...



Des techniques
d'animation basées
sur la facilitation de
groupe et la
collaboration

Programme de l'après-midi

Scribing : découverte

- Expérimentation du scribing (captation graphique d'un événement « en direct »)

Construction du vocabulaire visuel personnel et co-création de modèles sur mesure

- Les participants co-construisent un lexique visuel en lien avec leurs propres besoins professionnels. Puis ils s'exercent, par binômes/trinômes, à créer leurs premiers modèles visuels « sur mesure » (agenda de réunion, lancement ou pilotage de projet, suivi de tâches, partage d'information, diagnostic, etc...)

- Apports pédagogiques complémentaires : organisation spatiale, modalités d'animation accompagnant l'usage des modèles visuels, ...



Modalité



Public cible

Toute personne animant ou participant à des réunions, séminaires et workshops.

12 participants maximum



Langues

Disponible en Français



Durée

1 jour



Prix

Pour une inscription individuelle:

- Particuliers/Indépendants/ TPE <10 salariés : 252 € HT
- Organisations entre 10 et 250 salariés : 320 € HT
- Organisations de plus de 250 salariés : 400 € HT

Pour une session de 9 personnes MAX: Sur devis

Contact



Pour toute **information sur le contenu et inscription**

SUR PARIS - IDF / NORD DE LA FRANCE :



Sonia CAMUS

06 31 12 01 55
soniacamus@formapart.fr



SUR LYON, GRENOBLE/ SUD DE LA FRANCE/ SUISSE :



Agatha BAUER

06 07 49 64 88
agathabauer@formapart.fr

